

---

## MÜBİN ORHON

**Born in 1924, Istanbul, Mübin Orhon has graduated from the Faculty of Political Sciences of Ankara University. The artist who moved to Paris in 1948 to complete his doctorate degree, steered towards art and took drawing classes at the Académie de la Grand Chamiere until 1954. Made a name among the modern art society owing to the admission of his paintings in 1953 and 1955.**

**In the second half of the 1950's his geometric abstract style gave way to a percept where stain-like values came into prominence. Exhibiting his works at Lucien Durand's gallery in 60's ensured a break-through in his career: Lisa and Robert Sainsbury began acquiring his works for the Sainsbury Centre for Visual Arts, until his passing.**

**Opened his first exhibition in Turkey at Butik Melda, when he returned to Turkey for his military service. Left his lyric abstract style behind and commenced with his monochromic works. The geometrical abstractions he painted from 1975 until 1981; the year he passed away consisted the matured period of his art.**

1924'te İstanbul'da dünyaya gelen Mübin Orhon, Ankara Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden mezun oldu. 1948'de İktisat doktorası yapmak üzere gittiği Paris'te sanata yönelen Orhon 1954 yılına dek Académie de la Grand Chaumiere'in desen çalıştı. 1953 ve 1955 yıllarında Salon des Réalistes Nouvelle'e eserlerinin kabulü ile modern sanat çevresine adını duyurdu.

1950'lerin ikinci yarısında resminin geometrik soyutlayıcı üslubu yerini lekesele değerlerin ön plana çıktığı bir anlayışa bıraktı. 1960'tan itibaren eserlerini Lucien Durand'ın galerisinde sergilemesi kariyerinde önemli bir çıkış sağladı: Lisa ve Robert Sainsbury vefatına dek, Sainsbury Görsel Merkezi Müzesi için düzenli olarak sanatçının resimlerini aldı.

Askerlik için geri döndüğü 1967'de Türkiye'de ilk kez Butik Melda'da bir sergi açtı. 1968'te Paris'e geri döndüğünde lirik-soyut üslubunu geride bırakarak, monokrom çalışmalarına yöneldi. 1975'ten vefat ettiği 1981 yılına dek resmettiği geometrik soyutlamalar sanatının olgun dönemini oluşturdu.