

GÜNDÜZ DÜŞLERİ

5 Mart – 11 Nisan 2021

Uyanık haldeyken gerçek ve gerçek dışı görüntüleri birleştirerek hayal kurma eyleminden yola çıkan **Gündüz Düşleri** adlı grup sergisi, **5 Mart Cuma** günü açılıyor. **Mike Berg, Selçuk Demirel, Melek Mazıcı, Esra Özdoğan** ve **Aras Seddigh**'in seriler halindeki son dönem çalışmalarını bir araya getiren sergide hayal kurma ve gündüz düşü kavramları, genellikle muğlak mekanlar, tekrarlanan tanımlı / tanımsız imgeler, doğa soyutlamaları, yalnızlık teması gibi biçim ve ifadeler üzerinden hissediliyor.

Zihin, hayal kurma sırasında farklı düşünme biçimleri arasında kendiliğinden dolaşır ve bu süreçte beynin analitik ve empatik bölümleri birbirini kapatma eğilimindedir. Gündüz düşleri de denilen bu gerçekle hayal arasında gidip gelme hali, yaratıcılığı tetikleyerek farklı görüntüler arasında bağlantılar kurmayı sağlar. Dikkatin uzun süreli bellekten üretilen bir dizi düşünceye kaymasıyla ve genellikle bir anlatı biçimine (narrative) dönüşmesiyle karakterize edilen, aynı zamanda düşünce akışının bir özelliği olarak tanımlanan bu durum, bir tür zihin uyurgezerliği olarak da adlandırılabilir.

Sergide yer alan eserler, belleğin inşa ettiği ve çeşitli imgelerin tekrarıyla hikayelediği zamansız, mekansız, kimliksiz sahne ve figürleri bir araya getiriyor. Gerçekle kurgunun buluştuğu resim, desen, fotoğraf ve heykeller, sanatçıların düş mekanlarına ve farklı anlamlar üretmek için araçsallaştırdığı sembolere odaklanıyor.

* *Galeri Nev İstanbul, Salı – Cumartesi günleri arasında 11:00 – 18.30 saatlerinde ziyaret edilebilir.*

DAYDREAMS

March 5 – April 11, 2021

Daydreams, a group exhibition based on the state of dreaming by combining real and unreal images while awake, opens on Friday the **5th of March**. Bringing together the latest works of *Mike Berg, Selçuk Demirel, Melek Mazıcı, Esra Özdoğan* and *Aras Seddigh*, the concepts such as imagining and daydreaming can be often felt through ambiguous spaces, repetition of defined / undefined images, nature abstractions and the expression of solitude in diverse series of the artists.

During the daydreams, the mind spontaneously wanders between different paths of thinking while the analytical and empathetic parts tend to shut down each other in the process. This state of alternation between reality and imagination, also triggers creativity and makes connections between different images. Characterized through the shifting of attention to a series of thoughts produced from long-term memory and often transforming into a narrative form, this condition, which is also defined as the stream of consciousness, can also be stated as the sleepwalking of the mind.

The works in the exhibition bring together the timeless, spaceless, undefined scenes and figures built by the memory and narrated through the repetition of various images. Paintings, drawings, photographs and sculptures, where reality and fiction meet, focus on the dreamscapes of the artists where the symbols are instrumentalized in order to reflect on different meanings.

* *Galeri Nev Istanbul can be visited from Tuesday to Saturday between the hours of 11am-6.30 pm.*