

## JEAN-FRANÇOIS RAUZIER TÜRKİYE'DEKİ İLK KİŞİSEL SERGİSİYLE GALERİ NEV İSTANBUL'DA

"Jean-François Rauzier"nin Türkiye'deki ilk kişisel sergisi, Galeri Nev İstanbul'da 11 Mayıs Cuma günü açılıyor. Sanatçının son dönem fotoğraflarının yer alacağı sergi 9 Haziran 2012 tarihine kadar görülebilir.

Jean-François Rauzier'nin *hiper-fotoğraf* olarak tanımladığı çalışmalarını geleneksel formlardan belirgin şekilde farklılaşan, yeni ve yaratıcı bir yöntem arayışındadır. Dadaizm ve Sürrealizm'in de yaptığı gibi, kompozisyonun eski kanunlarını yıkar; çağdaş resmin işlevini sorgulayarak fragmanları yeniden bir araya getirir. Onun fotoğraflarında zamanı durdurmak ve statik bir imajın tüm ayrıntılarını görünebilir kılmak için panoramik ve makro-bakış aynı anda yakalanmaya çalışılır.

Rauzier'nin işleri günlük gerçekliği dönüştürür, boyutları ile büyüler ve izleyicisini görünen dünyanın ötesine uzanan bir yolculuğa çıkarır. Sanatçı binlerce yüksek çözünürlükte yakın plan görüntüyü dijital kolajlarıyla anıtsal yapıtlara dönüştürür; böylelikle en küçük ayrıntının odak ve netliğini korur. Rauzier, çalışmalarında tüm unsurları dikkatle düzenleyerek, kendi doğaüstü dünyasını oluşturur. Uzun çekim süreçlerinin sonucunda toplamış olduğu pek çok objeye ait görüntüleri, yeni teknolojileri kullanarak, fantastik bir manzara veya barok bir başyapıtı canlandırmak üzere bir araya getirir. Rauzier gerçeküstü tasavvurlarını nesneleştirmek, izleyiciyi fantezi ötesine yönlendirmek için dijital fotoğraf teknikleriyle sihirli bir mekanı dokur.

Fotoğraflarında zenginlik, güç ve sanatın sembolü haline gelmiş yapı ve anıtları kendi üslubuyla çoğaltarak, izleyicinin zenginleştirilmiş bu deneyimin detaylarında kaybolmasını arzu eder. Paris, New York, Barselona gibi şehirlerden sonra Rauzier'nin fotoğraflarında şimdi İstanbul'dan sahneler de yer alıyor.

Jean-François Rauzier 1952 yılında Fransa'da doğdu. 1976 yılında L'Ecole Louis Lumière'den mezun olduktan sonra profesyonel fotoğraf hayatına başladı. Sanatçı 2002 yılından beri *hiper fotoğraf* olarak tanımladığı çalışmalarını sürdürüyor. Rauzier 2008 yılında dijital yaratıcılık alanında verilen Arcimboldo ödülünü aldı. Çalışmaları Londra, Los Angeles, Seul, Pekin, Paris, Barselona ve Moskova'da sergilenen sanatçı 2010 Eurazeo ödülünün de sahibi.

Sergi 11 Mayıs - 9 Haziran 2012 tarihleri arasında İstanbul Galeri Nev'de izlenebilir.

Galeri Nev İstanbul Pazar-Pazartesi hariç her gün 11:00-18:30 arası açıktır.

Daha fazla bilgi ve görsel için lütfen iletişim kurunuz: [info@galerinevistanbul.com](mailto:info@galerinevistanbul.com)

Sosyal medyada Galeri Nev: [facebook.com/GaleriNev](https://www.facebook.com/GaleriNev)

[Twitter@GaleriNev](https://twitter.com/GaleriNev)

## JEAN-FRANÇOIS RAUZIER EXHIBITION IS OPENING AT GALERI NEV

Jean-François Rauzier's exhibition is opening up in Istanbul Galeri Nev on May 11th 2012, Friday.

Jean-François Rauzier's hyperphotos are in quest for an innovative method, significantly differentiating from the traditional forms. Just as with Dada and Surrealism, his photographs tear down the old canons of the composition, reassembles the fragments by questioning the contemporary illustration's function. His works strive for "ceasing the time and catching the panoramic and the macro perspective in order to display each and every detail of a static image".

Rauzier's works transform the daily reality, dazzles with its extent and set its viewer forth on a journey beyond the visible. The artist converts thousands of close-up images into monumental works by employing the collage technique and thus preserves the focus and sharpness of the smallest detail. Laying out every element carefully, he generates his own man-made supernatural world. With the great deal of objects gathered after long photographic sessions and the new technologies, he would animate a fantastic landscape or a Baroque masterpiece. To objectify the surreal envisions and to convey the viewer beyond fantasies, Rauzier weaves a magical setting with the technics of the twenty-first century.

By multiplying the structures and monuments which turn out to be the symbols for prosperity, power and art, the artist aspires the viewer to be wandered off within the details of this enriched experience. Following major cities like Paris, New York and Barcelone, scenes from Istanbul are now appearing on the photographs of Rauzier.

The exhibition is on view at Istanbul Galeri Nev between May 11th and June 9th. The gallery is located on İstiklal Caddesi, Mısır Apt. No:163, 4th Floor, Beyoğlu, Istanbul. Please contact for further information and petitions: 0212 252 15 25, [info@galerinevistanbul.com](mailto:info@galerinevistanbul.com)