

ELVAN ALPAY'IN SERGİSİ İSTANBUL GALERİ NEV'DE

Yapıtlarıyla 'banal'ın yüceltilmesini hicvediyor

Kültür Servisi - Galeri Nev, sezonun son sergisinde sanatçı **Elvan Alpay**'in çalışmalarını sergiliyor. Polyester duvar heykelleri olarak da tanımlayabileceğimiz son yapıtları, içlerine fotoğraf gömülmüş birçok şeffaf geometrik formun bir araya getirilmesinden oluşuyor.

Sergi aslında "banal"ın yüceltilmesinin bir hicvi. Son derece kendiyle çelişir gibi görünen tanım, belli zıtlıkları görsel ve kavramsal anlamda kullanarak (bütün-parça, iç-dış, abartılı-yalın, soyut-somut, dişi-erkek, soğuk-sıcak, sert-yumuşak, çoğaltılmış-tek, organik-kimyasal gibi..) kendi iç çelişkilerimize atıfta bulunuyor.



İzleyicinin, beğenisini ve zekâsını yermeyen, sahip oldukları doneleri iyi manipüle edebilmenin kendi adına en geçerli yol olduğunu vurguluyor.

1968'de Ankara'da doğan Elvan Alpay, 1990 yılında MÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. 1990-92 yılları arasında aynı bölümde yaptığı yüksek lisans çalışmasının yanı sıra araştırma görevlisi olarak da çalıştı. Devlet Resim ve Heykel Müzeleri resim yarışması başarı ödülü ve 11. Günümüz Sanatçıları sergisi başarı ödülünün sahibi olan Alpay, yurtiçi ve yurtdışında birçok karma sergiye katıldı, kişisel sergiler açtı. Sergi 1 Mayıs'a dek izlenebilir.